

Journal of Dutch Linguistics and Literature

Tijdschrift voor Nederlandse Taal- en Letterkunde



2020

jaargang 136

TNTL

Van de redactie

In 2020 gaat *TNTL* zijn 136^{ste} jaargang in. De afgelopen jaren hebben zich verschillende wijzigingen voorgedaan in de redactie van het tijdschrift. In de sectie taalkunde is Roeland van Hout opgevolgd door Hans van de Velde. Marjolein Hogenbirk heeft de zorg voor de mediëvistische bijdragen overgedragen aan Martine Veldhuizen en Nelleke Moser die voor de vroegmoderne tijd aan Lieke van Deinsen. Ook voor de letterkunde van de twintigste en eenentwintigste eeuw is de redactie vernieuwd. Sarah Beeks heeft de taken van Yra van Dijk overgenomen en met ingang van de huidige jaargang heeft Sander Bax een opvolger gevonden in Jeroen Dera.

Sinds 2019 publiceert *TNTL* de boekbeoordelingen op veler verzoek niet meer alleen online maar ook weer als vanouds op papier. De recensies blijven wel online raadpleegbaar op het Platform Boekbeoordelingen, te vinden op www.tntl.nl/boekbeoordelingen. Het redactiesecretariaat (boekbeoordelingen@tntl.nl) is in handen van Luck van Leeuwen.

Deze eerste aflevering van 2020 bevat een nieuwe rubriek, 'Vondsten en vergezichten'. De redactie proefde in toenemende mate de behoefte aan een publicatieplatform voor kortere stukken die niet primair vertrekken vanuit een onderzoeksvraag maar gebaseerd zijn op een interessante ontdekking of meer opiniërend of essayerend van aard zijn. Ook recensieartikelen vallen hieronder. De rubriek gaat van start met twee bijdragen die meteen de reikwijdte ervan beproeven: een programmatische tekst waarin Marieke Winkler en Mathijs Sanders, geïnspireerd door enkele recente Engelstalige studies, op zoek gaan naar nieuwe wegen voor de academische literatuurstudie te onzent, en een bijzonder in memoriam voor de in 2019 overleden mediëvist Wim Gerritsen door twee van zijn leerlingen, Clara Strijbosch en Andrea van Leerdam.

Ondanks de brede wetenschappelijke en maatschappelijke erkenning van het belang van verhalen en het analyseren daarvan worden de academische disciplines waar deze expertise is ontwikkeld naar de marge gedrongen. Deze situatie vraagt om het verzetten van de bakens en wekt het verlangen naar concrete voorstellen die nieuwe wegen openen voor letterkundig onderwijs en onderzoek. Wie zoekt naar dit soort voorstellen vindt vooral in de Angelsaksische wereld een rijke bron.

Uitgeverij Verloren
Hilversum

